

超絶マジックを“体感”せよ！

『演劇×心理×視覚トリック』による魔術師ミスタートヨタ



プロフィール文

1994年(当時17歳)、プロマジシャン・新垣氏に弟子入り。マジシャンの偉大さに魅了され、師よりマジックの心構え・技術・心理学を伝授されながら、地道にトレーニングを積み重ねる。

1997年(20歳)、大道芸人との出会いをきっかけに、マジシャンの道から離れ、道化師(ピエロ)・ジャグリング・バルーンアートに惹かれ大道芸人としての活動を開始。徐々に出演依頼が増え、2000年にはプロ芸人として芸能事務所に所属。全国規模での活動を展開し、3年後には事務所を離れて独立を果たす。

全国の大道芸フェスティバルに出演する中で、独自のスタイルを確立する必要性を痛感し、新たな表現の探求に邁進。プロ演劇団「大地」に2年間所属し、さらに県外で活躍するベテランパントマイムの師匠との出会いを経て、演劇やパントマイムの要素を取り入れた独自のパフォーマンススタイルを築く。その成果として、多くの大道芸人が憧れる大規模フェスティバル「静岡大道芸ワールドカップ」への出演という夢を実現する。

また、国内屈指のマジシャン団体「ウィザード・イン」やマジックコミュニティ「EMC」との繋がりを通じて、従来のマジシャン像が刷新され、改めてマジックの魅力に惹かれる。これを人生の転機と捉え、2005年より大道芸人・道化師としての活動を終了し、マジシャンとして再スタートを切る。

しかし、2006年から約3年間は会社勤めにより芸能活動から離れることに。諦めかけていた夢を再び追いかける決意を固め、会社を退職して起業。芸能活動を再開し、沖縄を拠点に全国を飛び回る。元劇団員として培った演技力と、30年にわたるマジシャン歴を融合させた“演劇的マジック”は、観客の五感と心を揺さぶる。

炎と光を駆使したダイナミックな演出、優雅な造形美を生み出すリンクリング、仮面の変面、心理学を応じた錯覚や判断誘導など—そのすべてが観客を非日常の世界へと誘う。テーブルホッピングからステージショー、企業イベント、教育施設での講演まで、あらゆるシーンに対応可能な柔軟性と表現力を備えている。

ミスタートヨタは、「演劇 × 心理学 × 視覚演出」を融合させた独自の視点で作品を創り出すマジシャン。オリジナルの変面、炎と光の演出、心理誘導を駆使した構成力は、他の誰とも重ならない圧倒的な個性を放っている。

料金目安 ご相談に応じます

拠点 沖縄県宜野湾市

主に沖縄県(本島、宮古島、石垣島、その他飛行機で行ける離島)

出張範囲 九州、関西、関東地域等

※拠点から20キロ以上の会場は旅費交通費をご負担願います

得意ジャンル ステージマジック、サロンマジック、テーブルマジック、心理学講演、magic 講座

得意シチュエーション キッズマジック、敬老マジック、ブライダル、企業パーティー、忘新年会・宴会、ホームパーティー、商業施設、お祭り、マジック教室、社員研修(コミュニケーション等)

メディア出演情報

- ・琉球新報新聞レキオの表紙一面を飾る
- ・NHK TV 番組 うちにおいてよ(特集企画)
- ・全国区新聞(ウエンディー3月号)紙面一面を飾る
- ・東芝3Dテレビのプロモーション映像CMとして全国版主演出演
- ・ほっかほっか亭の弁当屋CMメイン出演(フーチャンブルー弁当)
- ・RBC 琉球放送 A ランチにマジック講師として出演
- ・2010 オールトヨタ秋のフルラインアップフェスティバル(メインCM)
- ・琉球放送 狩俣倫太郎の番組(沖縄BON)にてゲスト出演
- ・琉球放送特別番組「夢へ一直線」にてミスタートヨタ特集企画
- ・RBC テレビ【琉球放送】A ランチにマジック講師役として出演

【フェスティバル・コンテスト等の主な出演実績】

イベント出演実績

- ・ウィザードイン主催全国スカウトキャラバン マジックコンテスト
- ・お笑い芸人事務所 FEC 主催のお笑いコンテスト
- ・沖縄県国際通り大道芸大会
- ・九州大道芸コンテスト決勝グランプリ
- ・静岡大道芸ワールドカップヘオフ部門
- ・芸王グランプリ3年連続
- ・大阪府エンタフェスフェスティバル

【主なイベントへの出演実績】

- ・沖縄こどもの国マジックフェスティバル(監修、出演)
- ・ホテルムーンビーチにて40日間連続ディナーショー
- ・クリスマスディナーショー(株式会社セルリアンブルー等)
- ・2010 オールトヨタ秋のフルラインアップフェスティバル展示会大型ステージ

- ・株式会社インターナショナル・ビジネス・センター
- ・エンターテインメントレストラン パライソ(JAL プライベートリゾートホテルオクマ内)
- ・ショッピングモール(サンエー、イオン、その他単発にて出演多数)
- ・神風スタジアム(格闘技リング)休憩タイムでのライブ
- ・悪徳商法キャラバン隊にて心理マジックを使った詐欺撲滅ライブ
- ・ウエストマリクルーザー(出演・スタッフへのマジック指導)
- ・行政イベント(自治会、行政主催祭り、議員へのレクチャー)

その他多数の出演実績あり！ こちらも参照ください

<https://www.mrtoyota.net/performance/>



パフォーマンス例

<p>ステージマジック サロンマジック</p>	<p>A) <u>プロ版ディライトを使ったフライングライト・マジック</u> 強烈な眩い指先の光が一瞬で体中を移動するライトマジック。軽快な BGM と連動して幻想的演出によるファンタスティックな現象を楽しめる。</p> <p>B) <u>火を使った様々なファイヤーギミック・マジック</u> 火のついた棒（トーチ）が一瞬にしてステッキに変化します。さらにマジシャンは様々な炎の出現や火から各種変化を繰り返す、大変インパクトが強く会場全体の注目度を一気に上げるために屋外イベントでのオープニングに最適。ただし危険性を伴うため、使用に関しは会場への火器事前確認が必要。</p> <p>C) <u>観客全員を巻き込む体感型ボディマジック</u> 道具を一切使わずにボディパフォーマンスとマジック特有の心理操作術による即興体感型マジックでマジックの罠を体感する。会場全員を同じ動作させるため、一致団結をしながら全員が見るだけでなく、不思議体験をすることが出来る。</p> <p>D) <u>AN EGGS-TRAORDINARY</u> プロマジシャン秘伝技法（サカートリック）を活用した「AN EGGS-TRAORDINARY」。ミスディレクションなど心理トリック秘伝を駆使し、種明かしをしたと思いきや、意外な結末でマジックの奥深い不思議世界へとどんでん返しの結末が待っている。</p> <p>E) <u>優雅な演出によるリングリングショー</u> 大きな 6 本の金属製リング（輪）を巧みに使い、リングが観客の目前で瞬間に繋がり外れ、6 本リングによる造形物を瞬時に創作する優雅でダイナミックなリングショー。</p> <p>F) <u>カラーチェンジング・マスク</u> ベネチアンマスクを彷彿させるクールなデザインによるマスクによりマスクで顔に被った紅白のマスクを一瞬隠すと！瞬時に真っ赤なマスクに変化します！と思えば、両手に持っていた紅白のマスクもそれに続けて真っ赤に！白だったところは紙吹雪に変化します。そして最後にはマスクから強いフラッ</p>
-----------------------------	---

	<p>シュ稲光が起こり、マスクから何かが出現！</p> <p>G) <u>ミステリアスな真っ白なパフォーマー『ホワイトマン』</u> 存在するだけでも独特な空間を創りだし、怪しいマジックやマイムパフォーマンスを繰り広げる。彼はどこの人種なのか、もしくは地球外生命体なのか？謎だらけのホワイトマンだが、けっして怖い存在ではない。地上のエンターテイメントである『マジック』・『パントマイム』のノウハウを駆使し、あらゆる人をホワイトマンの世界観に取り込むことによって、会場全体をひとつにまとめることが出来るのだ！ 年齢：10歳、生息地：不明、得意技：フリーキーボディイリュージョン、言葉：無言</p> <p>H) <u>その他</u> JumpingBowTieTrick、マイザーズドリーム、ビリヤードボール・マニピレーション、フォーナイトメアーズDXロープマジック、ピーナッツバター&ジャム 2.0 など多様に準備中</p>
<p>テーブルマジック</p>	<p>A) <u>スポンジボール・マジック</u> コミュニケーションと手業を使ったスライハンドマジック。出現・消失・変化・移動をテンポよくテクニックを見せながら、気さくな会話と観客へボールを手渡し掌で変化体感することにより参加者との親密な関係を構築する。</p> <p>B) <u>カードマジック (アンビシャスカード…)</u> カードマジックの中でも特にメジャーなエレベーターカードを軸に様々なカードマジックを展開します。カードの中ほどに差し込まれたはずの選んだカードが、いつの間にかトップに現れ、それが何度もループしますが、クライマックスは財布や意外な場所からサイン入りカードが出現する。その他多数。</p> <p>C) <u>コインマジック</u> ミスタートヨタが亡き師匠から教わった大切なコインバニッシュ技術を教わった事がきっかけでマジックが好きになった。その事からクロスアップマジックでは、コインマジックを最も得意にしている。ミステイレクションなどの心理学とスライハンド掌技術と特別なギミックを駆使しながら観客の目を虜にさせる。</p> <p>D) <u>サムカフ・エスケープ</u> 親指に装着された手錠 (サムカフ) から、観客が鍵を持った状態で、マジシャンが瞬間的に脱出するマジックです。マジシャンは観客にサムカフを親指に装着させ、ハンカチなどをかぶせた後、観客が予想もしないタイミングで外すという、コメディタッチの脱出マジックで、多くのマジシャンに愛されている。</p> <p>E) <u>その他多数あり</u>、状況に応じて小ネタギミックやテクニック、会話術で近隣のコミュニケーションを盛り上げる。</p>
<p>Magic 講座</p>	<p>○<u>テーブルマジック</u> (カード・コイン・ボール・サムチップ・身の回り品等)、</p>

各種講演・セミナー	<p>260Q パルーンアート・アニマルモデリング</p> <p>○<u>ステージマジック</u>のギミック使い方、表現方法、テクニック</p> <p>○<u>メンタルマジック</u>及び心理学メカニズム活用セミナー</p> <p>メンタルマジックは仕事や恋愛・人間関係改善に役に立ちます。主に道具や手先テクニックよりも会話術や心理学メカニズムを学びワークショップ形式で実践する。</p> <p>★人の心を誘導するメンタリズム心理学による営業技術</p> <p>★<u>秘</u>モテリーマン心理学術講座</p> <p>★Dream for Kids (子ども達には夢を) キャリア教育講演会等</p>
その他 (著書)	<p><u>大学院にて論文発表</u></p> <p>購買意思決定に影響を与える感情マーケティング</p> <p>～カスタマージャーニー5A による消費者行動プロセスの感情分析～</p>

不可能を可能にするエンターテイメント

ステージマジック

炎・ライトの幻想的な雰囲気やユーモラスなおしゃべりトリック、ダイナミックなリングショーなど。結婚披露宴、誕生日会、お祭り、企業イベント、各種宴会、児童施設でステージにて大勢の老若男女を虜にする事が出来るステージマジック。

テーブルマジックショー

コインやカード・その他身近なアイテムが目の前で奇跡を体感できるエンターテイメント。少人数の観客に対して食卓をマジシャンが移動するのをテーブルホッピングといいます。参加者同士の交流もしたいのでステージライブでなくて、テーブルでの短いエンターテイ




大道芸




沢山の人がパフォーマンスを見せたいがステージを準備出来ない場合や左右後方にもお客さんがいる場合などは大道芸スタイルで出演依頼下さい。マジック以外にも様々なパフォーマンスで観客を巻き込んでいきます。




続きはホームページにて




<https://www.mrttoyota.net>

ステージマジックの作品構成（例）

NO	分類	作品名称	紹介文	イメージ図
1	<p>先端的な電子装置</p> <p>光の瞬間移動</p>	<p><u>プロ版ディライトを使ったフライングライト・マジック</u></p>	<p>マジシャンの指先に急遽、眩いライトが発光されて左右の指先に瞬間的に飛んでいくようなファンタスティックな現象を楽しめます。強い光が一瞬で移動する Pro ライトによる幻想的光を自在に操る光イリュージョンです。</p>	
	<p>先端的な電子装置</p> <p>光の瞬間移動</p>	<p>光のディメンション L（未確認発光物体）</p>	<p>光が出現して浮遊する！ もの凄く明るいライトが浮いて動き回ります。光からシルクやウインドなどを幻想的に出現させます。さらに空中の光から杖を取り出すことができ、空中の光が杖に変わり、光のある二重の杖のシーケンス、空中の光が紙吹雪とともに消え、空中の光からシルクを取り出すことができます。</p>	
2	<p>炎の出現と消失</p>	<p><u>ファイヤー・マジック</u></p>	<p>火のついた棒（トーチ）が一瞬にしてステッキに変化します。マジシャンは様々な炎の出現や変化を繰り返す、大変インパクトが強く会場全体の注目度を一気に上げるためにオープニングに最適なファイヤーマジック。会場の事前確認強化が必要。</p>	

3	マジックの体験と体感	ボディーパフォーマンス	道具を一切使わずにボディパフォーマンスとマジック特有の心理操作術による即興体感型マジックでマジックの罫を体感する。会場全員を同じ動作させるため、一致団結をしながら全員が見るだけでなく、不思議体験をすることが出来る。	
4	日用品を活用した変化現象	AN EGGS-TRAORDINARY	プロマジシャン秘伝技法（サカートリック）を活用した「AN EGGS-TRAORDINARY」。ミスディレクションなど心理トリック秘伝を駆使し、種明かしをしたと思いきや、意外な結末でマジックの奥深い不思議世界へとどんでん返しの結末が待っている。	
5		優雅な演出によるリンキング・リングショー	大きな 6 本の金属製リング（輪）を巧みに使い、リングが観客の目前で瞬間に繋がり外れ、6本リングによる造形物を瞬時に創作する優雅でダイナミックなリングショー。	

6	日用品を活用した変化現象	Jumping Bow Tie Trick	この Jumping Bow Tie Trick は、蝶ネクタイを使ったおしゃれなパーティーマジックです。首をネクタイが貫通したり、黒い蝶ネクタイが白いネクタイの一部になったり、スカーフに変化したりする一連の連続したユニークな視覚トリックで楽しませます。	
7	日用品を活用した変化現象	マイザーズドリーム	「お金持ちの夢」という意味合いがあり、観客に夢を見せるような楽しさがあります。ステージマジックの締めくくり（エンディング）として非常に効果的で、大人数でも楽しめます。演者が空中で次々とコインを取り出し、それをバケツなどに集めていく古典的で人気の高いステージマジックです。	
8	ハイ・テクニカルマジック	ビリヤードボールマニピレーション	マジシャンが 1 つのビリヤードボールから複数のボールを出現させたり、増やしたり、消したり、瞬間移動させたりする人気の高いステージマジックの一種です。特別なギミック（仕掛け）が施されたボール（四つ玉など）を使い、様々な技術でボールを瞬間的に出現・消失させます。ビジュアル的に非常に高度な技術が必要とされ、分かりやすい現象が観客に驚きと不思議さを与えますが、ステージ環境によってできない場所もあります。	

9	日用品を活用した変化現象	フォーナイトメアーズDXロープマジック	<p>**「フォーナイトメアーズ」- 観客の予想を鮮やかに裏切る、4連続の衝撃** 🎩</p> <p>伝説の「プロフェッサーズ・ナイトメア」を彷彿とさせるオープニングからスタート。しかし、ここからが本番です。観客の想像を遥かに超える現象が次々と巻き起こり、4つのミステリアスな展開があなたのパフォーマンスをドラマチックに盛り上げます。</p>	<p>フォーナイトメアーズ DX</p> 
10	仮面イリュージョンマジック	カラーチェンジング・マスク	<p>ベネチアンマスクを彷彿させるクールなデザインによるマスクによりマスクで顔に被った紅白のマスクを一瞬隠すと！瞬時に真っ赤なマスクに変化します！と思えば、両手に持っていた紅白のマスクもそれに続けて真っ赤に！白だったところは紙吹雪に変化します。そして最後にはマスクから強いフラッシュ稲光が起こり、マスクから何かが出現！</p>	
11	日用品を活用した変化現象	ピーナッツバター&ジャム 2.0	<p>マジックのネタ：観客にパンを調べてもらい、ピーナッツバターやジャムが飛び出したり、パンが完全に変わってしまったりするなど、コミカルで不思議な演出が特徴。</p> <p>パンとピーナッツバター、ジャムを使った、簡単で笑いが取れるテーブルマジック・サロンマジックのことで、観客が調べたパンから不思議な現象を起こし、観客を驚かせ盛り上がることのできる鉄板ネタです。</p>	

12	日用品を活用した変化現象	<u>サムカフ・エスケープ</u>	親指に装着された手錠（サムカフ）から、観客が鍵を持った状態で、マジシャンが瞬間的に脱出するマジックです。マジシャンは観客にサムカフを親指に装着させ、ハンカチなどをかぶせた後、観客が予想もしないタイミングで外すという、コメディタッチの脱出マジックで、多くのマジシャンに愛されている。	
13	危険なイリュージョンマジック	<u>イン ハーフ（ひとり胴体切断）</u>	2つの段ボール箱で作られた直立キャビネットの中に入り、そこから自分の体を“真っ二つ”に分離します。上半身の入った箱を横にスライドさせると、観客の目の前で上半身と脚が完全に分離します。さらに、両手で上半身を持ち上げ、腰がキャビネットの床から数インチ浮き、完全に切り離されていることがはっきりと見えるでしょう。最後に上の箱を元に戻し、何事もなかったかのように元の姿で現れる日本国内では珍しい新しいイリュージョンマジックです。	
14	先端的な電子装置	<u>マジックスモークデバイス</u>	空っぽの手の中から大量の煙を自由自在に出現することが出来ます。大量の煙は電気とリキッドオイルを使った煙のため火を使わずに安全に演技します。様々な出現・消失・変化などのマジックへ絶大な演出インパクトをお見せすることで、まさに魔法のような空間をデザインします。スモークは何回でもマジシャンが意図的に大量の濃い煙を出現させることが可能です。	

※ 依頼者の要望や予算、会場規模、作品の完成度によって出演ステージの演目は異なります。今後さらに作品が増えることもあります。