

施設概要

響ホール（音楽主体ホール） 3,700.83㎡

- 客席 (ワンスロープ固定席)
固定席 821席 車椅子席 3席 親子観覧席 6席
- 舞台 (プロセニウム可変装置により間口、高さの変更が可能)
間口 12.6m～18m 奥行 13.2m 高さ 5.4m～10.5m
- 楽屋 4室 (大楽屋1室、中楽屋2室、小楽屋1室)
- 舞台機構 吊り物機構…音響反射板・美術バトン 8本
天井開閉装置
残響可変幕 (客席)
- 舞台照明 設備総容量 360KVA
負荷回路数 212回路
操作卓 500シーンメモリー
プリセットフェーダ 80本×3段
外部持込卓用信号変換装置
- 舞台音響 調整卓
入力 MONO×20 STEREO×4
AIRMIC×2 EFFECTRETURN×4
出力 MASTER L/C/R各×1 MATRIX×24
AUX×4 AUX L/R各×1
MONITOR L/C/R各×1
機器持込対応可能
- 残響時間 コンサート形式 残響可変幕なし 1.6秒
(満席時) " " あり 1.4秒
劇場形式 残響可変幕あり 1.00秒

燈ホール（演劇主体ホール） 2,003.26㎡

- 客席 (ワンスロープ固定席)
固定席 357席 車椅子席 2席
- 舞台 (プロセニウム可変装置により間口の変更が可能)
間口 9m～12.6m 奥行 9.7m 高さ 6.3m
- 楽屋 4室 (大楽屋1室、中楽屋2室、小楽屋1室)
- 舞台機構 吊り物機構…美術バトン 10本
道具迫り…1台
- 舞台照明 設備総容量 240KVA
負荷回路数 162回路
操作卓 500シーンメモリー
プリセットフェーダ 60本×3段
外部持込卓用信号変換装置
- 舞台音響 調整卓
入力 MONO×20 STEREO×4
AIRMIC×2 EFFECTRETURN×4
出力 MASTER L/C/R各×1 MATRIX×24
AUX×4 AUX L/R各×1
MONITOR L/C/R各×1
機器持込対応可能
- 残響時間 1.00秒
(満席時)

リハーサル室 床面積 154㎡

※ご利用の際は使用申請（有料）が必要です。

1F 平面図

- ①響ホール ②燈ホール ③警備員室 ④親子観覧室
⑤音響調整室 ⑥照明調整室 ⑦楽器庫 ⑧委託員室

